

Планування та облік роботи гуртка «Чарівний пензлик» 2018-2019 н.р.

Мета і основний зміст роботи гуртка «Чарівний пензлик»

- Надання знань про закони образотворчого мистецтва: основи композиції, кольорознавство, засоби виразності, чинники, що впливають на створення художнього образу;
- Формування уявлень про види та жанри образотворчого та інших візуальних мистецтв, особливості художньо-образної мови, притаманної кожному їх виду;
- Розширення художньо-естетичного досвіду, опанування художніх умінь та навичок у практичній діяльності;
- Набуття досвіду, створення художніх образів у процесі власної творчості, знайомство з творами світової та української художньої культури;
- Збагачення емоційно-чуттєвої сфери;
- Розвиток художніх сенсорних здібностей;
- Розвиток нестереотипного художньо-образного мислення;
- Виховання художніх смаків, морально-етичних ідеалів, потреби у художньо-творчій самореалізації та духовно-естетичному самовдосконаленні.

Дні і години занять гуртка середа 14:10 – 14:55

Заняття почато 5 вересня 2018 р.

Керівник гуртка Бай В. М.

План роботи гуртка на перше півріччя навчального року

| № з/п | Тема, розділ програми Зміст роботи (на кожне заняття) | Кількість годин | Календарні строки виконання |
|-------|---|-----------------|-----------------------------|
| 1 | Вступне заняття. Тематична композиція «Спогади про літо». Передача настрою природи. | 1 | 05.09 |
| 2 | Ілюстрація творів В. Сухомлинського. | 1 | 12.09 |
| 3 | Натюрморт, як один із жанрів образотворчого мистецтва. Малювання натюрморту «Дарунки осені» | 1 | 19.09 |
| 4 | Екскурсія в природу. Спостереження за формою та забарвленням дерев. | 1 | 26.09 |
| 5 | Малюнок на тему «Осінній парк» | 1 | 03.10 |
| 6 | Тематична композиція «Листопад» | 1 | 10.10 |
| 7 | Малювання тварин за допомогою схем у композиції «Осінній ліс» | 1 | 17.10 |
| 8 | Основні принципи лінійної перспективи і передача простору в роботі «Українське село» | 1 | 24.10 |
| 9 | Книжкова графіка. Створення ілюстрацій до улюбленої казки. | 1 | 31.10 |
| 10 | Створення акварельного малюнка на тему «Підводне царство» | 1 | 07.11 |
| 11 | Петриківські квіти. Ознайомлення з характерними особливостями петриківського розпису. | 3 | 14.11 21.11 28.11 |
| 12 | Створення вечірнього пейзажу з використанням силуету в композиції «Сонце заходить» | 1 | 05.12 |
| 13 | Передача святкового настрою в малюнку на тему «Новорічна композиція» | 1 | 12.12 |
| 14 | Ескіз дитячого карнавального костюму | 1 | 19.12 |
| 15 | Виготовлення Новорічних прикрас | 1 | 26.12 |

План роботи гуртка на друге півріччя навчального року

| № з/п | Тема, розділ програми Зміст роботи (на кожне заняття) | Кількість годин | Календарні строки виконання |
|-------|---|--------------------|--|
| 1 | 2019 рік- Рік жовтого поросятки. Творчий малюнок. | 1 | 02.01 |
| 2 | Малювання композиції «Різдвяні свята» | 1 | 09.01 |
| 3 | Петриківський розпис | 6 | 16.01 23.01 30.01 06.02 13.02 20.02 |
| 4 | Робота у довільній техніці «Мій рідний край у майбутньому» | 2 | 27.02 06.03 |
| 5 | Виготовлення мініатюрної книжечки «Мое дитинство» або «Мій родовід» | 3 | 13.03 20.03 27.03 |
| 6 | Вишивка. | 4 | 03.04 10.04 08.05 15.05 |
| 7 | Писанкарство. | 2 | 17.04 20.04 |
| 8 | Вибір теми творчого звіту, техніки та матеріалу. | 1 | 22.05 |
| 9 | Творчий звіт. | 1 | 29.05 |